МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ "ООШ № 6"с. Духовское Спасского района"

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____
Бабенко Н.В.
Приказ №51 от «31» 08 2023 г.

КУРС
«Я ХОЧУ ЧИТАТЬ»
предметной области «Литературное чтение»

2 класс

с.Духовское 2023 год

Элективный курс «Я хочу читать»
предметной области «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Элективный курс по литературному чтению под названием « Я хочу читать» является важнейшей составной частью работы по приобщению детей к литературе как искусству слова, пробуждению у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая ученикам лучше усваивать программный материал, повышать их общую языковую культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у школьников интереса к литературному чтению, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

Рабочая программа по элективному курсу «Я хочу читать» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Цели и задачи

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета **«Литературное чтение»** и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Цель программы: Организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения. Совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением целыми словами, воспитание интереса к книге и чтению, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся;
- закрепление изученного на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Содержание программы:

1 раздел - Сказки -13 ч.
2 раздел – Стихи русских поэтов - 4ч
3 раздел – Рассказы русских писателей– 13ч
4 раздел – Стихи для детей и о детях -4 ч.

Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане

Во 2,3,4 классе-1 раз в неделю (34 часа).

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий

на конец 2 класса

Личностные качества: положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

Выпускник научится:

- *ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;*
- *самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;*
- *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;*
  пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений *(бытового характера, художественные и информационные тексты);*

- ***осознанно читать тексты*** *с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;*
- ***использовать такие виды чтения****, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;*
- ***работать с информацией, представленной в разных форматах*** *(текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);*
- ***ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках***

Выпускник получит возможность научиться:

- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

Занятия проводятся в следующих формах:

1) групповые формы работы;
2) индивидуальные формы работы;
3) познавательно-развлекательные викторины;
4) подготовка и участие в конкурсах.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

дата	№ п/п	тема	предметные умения	универсальные учебные действия	Деятельность учащихся
1.Сказки – 13ч					
7.09	1	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Совершенствовать технику чтения, прежде всего понимание читаемого и выразительность. Совершенствовать поисковый способ чтения. Характеризовать персонажей. Выявлять мотивацию литературного персонажа. Определять и формулировать личное отношение к персонажам.	Формировать нравственно-этическую ориентацию. Приобщаться к национальной культуре. Принимать и выполнять поставленную учебную задачу. Ориентироваться в тексте произведения. Анализировать произведение с целью характеристики персонажей.	**Читают** молча и, выразительно, вслух. **Читают выборочно.** **Отвечают** на вопросы к произведению. **Характеризуют** персонажей. **Выявляют** мотивацию персонажа. **Определяют** и **формулируют** личное отношение к персонажам. **Иллюстрируют** прочитанное.
14.09	2				
21.09	3	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»			
28.09	4				
5.10	5	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»			
12.10	6				
19.10	7	П.Бажов «Серебряное копытце»			
26.10	8				
9.11	9	Ш.Перро «Золушка, или хрустальная туфелька»	Совершенствовать технику чтения, прежде всего понимание читаемого и правильность. Выявлять подтекст. Определять идею произведения. Подбирать пословицы по идейному смыслу. Делать пересказ с изменением лица рассказчика. Сравнивать произведения одного жанра.	Формировать нравственно-этические ориентиры. Планировать свои действия. Ориентироваться в тексте произведения. Выделять в прочитанном главное содержание. Анализировать произведение с целью выявления подтекста. Анализировать произведение с целью определения его идеи. Сравнивать произведения одного жанра. Соотносить произведение с пословицами по идейному содержанию.	**Читают** молча и, выразительно, вслух. **Читают выборочно**. **Отвечают** на вопросы к произведению. **Выявляют** подтекст. **Определяют** идею произведения. **Подбирают** пословицы по смыслу. **Делают** творческий **пересказ** с изменением лица рассказчика. **Сравнивают** разные произведения одного жанра.
16.11	10				
23.11	11				
7.12	12	Былина «Как Илья из Мурома богатырём стал»			
14.12	13	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»			
	2. Стихи русских поэтов – 4ч				
21.12	14	А.С.Пушкин «Птичка», «Гонимы вешними лучами» М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Из Гёте» Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	Совершенствовать навык чтения, прежде всего осмысленность и выразительность. Читать выборочно. Инсценировать прочитанное. Заучивать наизусть стихотворный текст. Систематизировать книги по заданным параметрам. Расширять читательский кругозор. Сравнивать поэтические тексты разных авторов по заданным	Формировать нравственно-этические ориентиры. Развивать способность к неоднозначности нравственной оценки поступков персонажей. Развивать рефлексию. Принимать, удерживать и реализовывать учебную задачу. Формировать способность к оценке поведения персонажей. Ориентироваться в тексте. Систематизировать книги. Анализировать текст с целью характеристики персонажей. Анализировать содержание текста для выявления подтекста.	**Читают** вслух правильно и выразительно. **Читают** выборочно. **Читают** по ролям. **Характеризуют** персонажей. **Выявляют** подтекст. **Определяют** идею (мораль) текста. **Инсценируют** прочитанное. **Заучивают** наизусть стихотворный текст. **Обмениваются** читательским **опытом**.
28.12	15	И.С.Никитин «Вечер ясен и тих…», Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою Зимою…», А.А.Фет «Чудная картина…», «Уж верба вся пушистая..» С.Д.Дрожжин «В крестьянской семье»			

11.01	16	А.А.Блок «Ворона», «Снег на снегу» С.А.Есенин «Черёмуха», «С добрым утром» М.И.Цветаева «В субботу»	параметрам. Иллюстрировать прочитанное.	Вступать в дискуссию, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Аргументировать свое мнение. Совершенствовать навыки учебного сотрудничества.	
18.01	17	Ю.Д.Владимиров «Ниночкины покупки», «Оркестр», О.Э.Мальденштам «Буквы», «Одеяльная страна»			
	3. Рассказы русских писателей – 13ч				
25.01	18	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	Формировать навык чтения, прежде всего правильность и выразительность. Формировать поисковый способ чтения. Выявлять мотивацию поведения персонажей. Характеризовать персонажей. Определять личное отношение к персонажам. Выявлять причинно-следственные связи событий. Выделять из текста эпизод. Составлять цитатный план. Находить в тексте элементы сюжета. Соотносить пословицы с произведением. Соотносить иллюстрации и фрагменты текста. Читать по ролям.	Вырабатывать способность к нравственной оценке. Принимать и удерживать учебную задачу. Развивать умение контроля и самоконтроля. Ориентироваться в тексте. Анализировать произведение с целью характеристики персонажей. Анализировать произведение для выявления мотивации поведения персонажей. Анализировать произведение для определения собственного отношения к персонажам. Анализировать произведение для выявления элементов сюжета. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Аргументировать высказывания. Формировать навыки учебного сотрудничества.	**Читают** правильно и выразительно. **Читают выборочно.** **Определяют** мотивацию поведения персонажей. **Характеризуют** персонажей. **Определяют** и **обосновывают** личное отношение к персонажам. **Выявляют** причинно-следственные связи событий. **Анализируют** цитатный **план**. **Находят** в тексте элементы сюжета. **Соотносят** пословицы с произведением. **Соотносят** иллюстрации и фрагменты текста. **Читают по ролям**.
1.02	19				
8.02	20	Н.Д.Телешов «Крупеничка»			
15.02	21	Л.Н.Толстой «Праведный судья»			
22.02	22	Л.Н.Толстой «Липунюшка»			
29.02	23	К.Д.Ушинский «История одной яблоньки», «Спор животных», «Орёл и кошка»			
7.03	24	М.Горький «Случай с Евсейкой»			
14.03	25				
21.03	26	В.П.Катаев «Цветик-семицветик»			
4.04	27				
11.04	28	М.М.Зощенко «Не надо врать»			
18.04	29	М.М.Зощенко «Галоши и мороженое»			
25.04	30	М.И.Пришвин «Ёж»			
	4. Стихи для детей и о детях – 4ч				
2.05	31	А.Л.Барто «Я с ней дружу», «Мы с Тамарой» Б.Заходер «Перемена» В.Д.Берестов «Урок рисования», «Где право, где лево»	Совершенствовать технику чтения, прежде всего выразительность. Совершенствовать поисковый способ чтения. Совершенствовать контекстный способ чтения.	Развивать эстетические чувства и эстетический вкус. Формировать экологическое сознание. Следовать инструкции. Контролировать свои учебные действия. Развивать способность к самооценке.	**Читают** молча и выразительно вслух. **Читают выборочно**. **Отвечают** на вопросы к произведениям. **Определяют** эмоциональный характер текста. **Наблюдают** за точностью
16.05		Я.Л.Аким «Моя родня» Э.Э.Мошковская			

	32	«Печальная арифметика» И.М.Пивоварова «Тайна», «Жила-была собака»	Формировать воссоздающее воображение. Определять эмоциональный характер произведения. Наблюдать за использованием разнообразных средств языковой выразительности. Обогащать словарный запас. Сравнивать поэтические тексты разных авторов по заданным параметрам. Иллюстрировать прочитанное. Заучивать наизусть. Составлять рассказ по пейзажной картине. Ориентироваться в книгах по заданным параметрам.	Ориентироваться в тексте произведения. Ориентироваться в группе произведений. Ориентироваться в книгах. Анализировать произведение с точки зрения его эмоционального характера. Анализировать произведение с точки зрения его языковой выразительности. Сравнивать поэтические тексты разных авторов. Ранжировать произведения по заданным параметрам. Систематизировать книги по заданным параметрам. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Аргументировать высказывания. Создавать рассказ по картине.	использования слов в художественно организованной речи. **Наблюдают** за использованием олицетворения в художественно организованной речи. **Наблюдают** за использованием эпитета в художественно организованной речи. **Наблюдают** за использованием сравнения в художественно организованной речи. **Сравнивают** поэтические тексты разных авторов по заданным параметрам. **Иллюстрируют** прочитанное. **Заучивают** наизусть. **Составляют рассказ** по пейзажной картине. **Систематизируют** книги по заданным параметрам.
23.05	33	О.Е.Григорьев «Какой дождь» А.А.Усачёв «Ехал поросёнок на рассвете», «Гном и звезда», «Улитка» С.А.Махотин «Отрядная песня», «Что я ему скажу?» В.В.Лунин «Утреннее настроение»			
30.05	34	Г.Я.Снегирёв «Верблюжья варежка»			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ - 34				